

そして うたおう

NO. 242 2025年12月1日発行

<練習予定>

12月..... 1日(櫻井先生) 8日 15日 22日

※15日の練習場所は中央公民館小ホールを予定しています。

1月..... 5日※新年会 13日(火) 19日 26日(櫻井先生)

※5日の練習時間は新年会のため17時~19時15分となります。

※19日の練習場所は中央公民館小ホールを予定しています。

2月..... 2日 9日 16日(櫻井先生) 23日

※16日の練習場所は中央公民館小ホールを予定しています。

<練習曲>

『今日もひとつ』 星野富弘 作詩 なかにしあかね 作曲

『島よ』 伊藤海彦 作詞 大中恩 作曲

『コダーイ混声合唱曲集より』 ゴルタン・コダーイ 作曲

『思い出の曲』2001~2024

<練習日・時間> 月曜日 18時30分~21時00分

★18時15分~20時45分(櫻井先生)

<練習場所> 崇善公民館 中央公民館

<練習欠席等の連絡> 男性:鈴木 090・8452・5037

女性:梅林 090・4822・7882

HP



よろしくお願ひします

河村 有里子

平塚市に東京から引っ越してまいりまして3年ほどになります。

東京では混声合唱団に入団しておりました。先生のご病気やそれに続くコロナの流行により、5年ほどコーラスから離れておりました。平塚に来て、女声合唱団(又すばらしい)に参加しておりますが、混声のハーモニーを懐かしく思っておりました。そんな折、星空のレジェンドで一緒になった宮村さんからの誘いがあり、二つ返事で入団させていただきました。どうぞよろしくお願ひいたします。

~シリーズ 思い出に残る合唱曲~

<今関 成子>

星野富弘作詞、なかにしあかね作曲『今日もひとつ』です。

大変難しい曲ですが、今の自身の心情と重なり響いてきます。…誰にでもいつか公平に訪れる非日常、そしてそれを柔らかく包んでくれる日常…このフレーズが大好きです。

美しいハーモニーに関しては、古くはザ・ピーナツ、ダークダックス、ボニージャックスのハーモニーに魅了されていました。

私を歌うことに誘ってくれた友人に、心から感謝しています。

そしてどなたかが言っていた“歌えることの幸せ”…この言葉に尽きます。

それからもう一つ“星空のレジェンド”に関して。

ソリストの歌声に魅せられているご夫妻からの率直な感想…“素人じゃないみたい！”の一言が嬉しかったです。ありがとうございます。

<加藤 誠>

合唱経験は20数年あるのですが、今でも楽譜を見ても音が分からず、全音と半音の区別もよく理解できません。

録音した音が正しいと信じて繰り返し聞いて、自分のパートを覚える日々を過ごしています。

今までいろいろな曲を歌ってきましたが、残念ながら思い出に残ると言えるほど歌えた曲はありません。そんな私にも一度だけ歌っていて感動した（大げさかな？）ことがあります。10年ほど前、大震災復興チャリティーコンサートで来場者と一緒に歌った「花は咲く」です。何故か歌いながら涙がこぼれました。その時の感情はうまく言えませんが、あんなに気持ちが高ぶったのは初めてでした。

シビックでは、一曲一曲時間をかけて練習できるので、できれば他のパートの声もしっかり聴いて、ハーモニーを感じながら歌えたら“思い出に残る曲”になるのではと自分に期待しています。（本当にできるのかな??）

演奏会の案内 ※順次掲載していきます。

☆Kazumi Christmas Live 2025 12月6日(土) 14時30分開演 ※漆原さん

嬉々!!CREATIVE GALLERY & CAFE

☆第31回湘南ひらつか第九のつどい 12月14日(日) 14時開演

※江川さん,兵頭さん,寺井さん,石川さん,今関さん,宮村夫妻,石井薫さん,光井さん,平田さん,鈴木
ひらしん平塚文化芸術ホール

☆グロリア少年合唱団 第34回 メサイア演奏会 12月26日(金) 17時開演 ※光井さん

カトリック雪ノ下教会聖堂

☆WINTER CONCERT 2026 2月14日(土) 14時開演 ※三芳さん 中原先生

聖ステパノ学園講堂・海に見えるホール