

そして

うたおう

NO. 2 1 3 2023年7月3日発行

<練習予定>	7月.....	3日	24日	31日 (櫻井奈々子先生)
	8月.....	7日	21日	28日 (櫻井奈々子先生)
	9月.....	4日	11日	25日 (櫻井奈々子先生)
	10月.....	2日	16日	23日
<練習曲>	「花に寄せて」 星野富弘/作詞 新実徳英/作曲			
	「Veni, veni Emmanuel」			
	「A Magyarokhoz」			
	「Enek Szent Istvan Kirakyhoz」 ゴルタン・コダーイ作曲			
<練習時間>	月曜日6時30分～9時00分 (練習場所) 崇善公民館			
	練習欠席の際の連絡 男性：鈴木 090・8452・5037			
	女性：梅林 090・4822・7882			

櫻井先生 (ご姉妹) の紹介

共に NHK 東京児童合唱団を経て、東京芸術大学声楽科を卒業した姉妹によるデュオ。クラシック音楽の新たな楽しみ方を提案している。

演劇および舞踏とのコラボレーションを通してあまり一般に知られていないクラシック曲をプロデュースした「Ainana first concert」では広い観客層に高い評価を得た。また動画作品に、声楽科のあるあるを体操にした《声楽家体操》や、姉妹の声だけでラヴェルの《ボレロ》を表現した《おうちでボレロ》(「アートにエールを！東京プロジェクト」採択事業)がある。

姉の櫻井愛子は国内外で主に宗教曲のソリストとして活躍する傍ら、大好きな合唱界へ少しでも貢献したく、様々な団体で発声・発音の指導をしている。

妹の櫻井奈々子は、大学卒業後は富士中学高等学校合唱部、目黒区立駒場小学校音楽専科講師を務めるなど教育の現場においても活躍の場を広げている。

「AINANA official website - Wix.com」より転載

演奏会の紹介 ※順次掲載していきます。

- ☆大久保混声合唱団第45回定期演奏会 7月23日(日)14時開演 杉並公会堂
- ☆Lab Concert #8 8月20日(日)14時開演 府中の森芸術劇場
- ☆煌めいて ラ・カンパネラ 9月16日(土)14時30分開演 ひらしん平塚文化芸術ホール
- ☆星空のレジェンド 9月18日(月・祝)14時開演 ひらしん平塚文化芸術ホール
- ☆待宵の秋に寄せる歌 9月18日(月・祝)14時開演 二宮町生涯学習センター ラディアン
- ☆町田女性合唱団第14回演奏会 9月30日(土)14時開演 町田市民ホール

花に寄せて（２）

Ⅲ しおん

ほんとうのことなら
多くの言葉は
いらない
野の草が
風にゆれるように
小さなしぐさにも
輝きがある



Ⅳ つばき・やぶかんぞう・あさがお

木は自分で
動きまわることができない
神様に与えられた その場所で
精一杯 枝を張り
許された高さまで
一生懸命 伸びようとしている
そんな木を
私は友達のように思っている

いつか 草が
風に揺れるのを見て
弱さを思った
今日
草が風に揺れるのを見て
強さを知った



一本の茎が
一本の棒を登って行く
棒の先には夏の空
私も あんなふうに登っていきたい