

そして

# うたおう

NO.202 2022年8月1日発行

<練習予定> 8月..... 1日 8日 22日 29日  
9月..... 5日 12日 18日(日)9:30~12:00  
19日(本番)  
10月..... 3日 17日 24日

※9月18日の臨時練習会場は、崇善公民館が取れました。

<練習曲> 「飛行機よ」 寺山修司/作詞 萩京子/作曲  
組曲「戸隠」 大川五郎/作詞作曲  
「どこかで春が」 寺嶋隆也/編曲  
「発見のうた」 木島始/作詞 萩京子/作曲  
「そして歌おう」 大川五郎/作詞作曲

<練習時間> 月曜日6時30分~9時00分 <練習場所> 崇善公民館

練習欠席の際の連絡 男性：鈴木 090・8452・5037

女性：栗原 090・4920・6626

北村 090・4077・3947

## 練習の成果を一人でも多くの方に

毎日猛暑が続いていて大変ですね。体調を崩されないよう、健康には十分留意してください。毎度同じことを言っていますが、演奏会本番までの練習も本日を入れて残り7回となりました。あっと言う間に本番はやってきます。1回1回の練習を大切にしていきたいと思います。

さて、練習もさることながら、練習の成果を披露する本番で聴衆が集まらなくては残念です。自分も友人、知り合い、職場関係の人に声をかけているのですが、まだまだ集まっていません。皆様はどうでしょうか。探してみると、声をかけていない人がけっこういます。せっかくの自分たちの歌を、ぜひ一人でも多くの人に聴いていただきたいですね。残り1カ月少し、お互いに頑張りましょう。

## 演奏会に向けての諸準備

7月25日に実行委員会を開き、それを元に次の日の26日に、芸術ホール担当者との打合せを行いました。兵頭さん、北村さん、私の3名が参加しました。これを受けて、中村先生と8日(月)の練習前に打合せを行います。

また、現在北村さんを中心にプログラムの製作が進行中です。出来上がりが楽しみですね。

何点か、現時点で決まっていることをお伝えします。

#### <本番当日の動き>

- ・ 9時集合
- ・ 体操と発声練習を大練習室で行う。並行して諸準備
- ・ 10:45～12:30 にステージ上でゲネプロが行えそう。  
その後昼食、着替え
- ・ 13時開場
- ・ 14時開演 オープニング「そして歌おう」（暗譜）  
1 ステージ「どこかで春が」  
～10分間の休憩～  
2 ステージ「戸隠」各曲の前に語りが入ります。  
～10分間の休憩～  
3 ステージ「飛行機よ」  
アンコール「発見の歌」（暗譜）
- ・ 15時半過ぎ終演予定
- ・ 16時から片付け

※ ステージには2段山台を組みます。ピアノ曲は、1段目と2段目に乗って歌い、アカペラ曲はベタと1段目に並びます。2列なので1列11～12人並びます。

#### <駐車場>

主催者用駐車場として18台分確保されています。その内の1台分は車いすのお客様用にとっておくので、団としては17台分使えます。使用する場合は事前に申し出てください。事前に駐車許可証をお渡しします。

詳しくは、後日スケジュール表をお渡しします。

なお、演奏会には大川先生のご家族の方が聴きに来られる予定です。招待状を送りました。

演奏会で不明なことがありましたら、遠慮なく聞いてください。

## 演奏会後

演奏会後の練習は通常に戻り、月3回の練習となります。すでに10月は決まっていますのでご確認ください。

新しい曲の練習も始まります。

どんな曲を歌うか楽しみですね！

今はそれどころではありませんが…。